

**IMPLEMENTASI KOMUNIKASI EFEKTIF (TEKNIK 5S SENYUM,
SALAM, SAPA, SOPAN, SANTUN) GURU PENDIDIKAN AGAMA
ISLAM DALAM MEMBENTUK AKHLAK ISLAMI SISWA DI SMP
MUHAMMADIYAH 01 PROGRAM KHUSUS BOYOLALI
TAHUN PELAJARAN 2018/2019**



SKRIPSI

Diajukan kepada Program Studi Pendidikan Agama Islam (Tarbiyah) Fakultas
Agama Islam Universitas Muhammadiyah Surakarta untuk Memenuhi Salah
Satu Syarat guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd)

Oleh:

NUR HIDAYYAH SANNI PUTRI

G000150008

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
2019**

NOTA DINAS PEMBIMBING

Surakarta,

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Agama Islam

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Di

Surakarta

Assalamu'alaikum wr.wb.

Setelah melakukan pembimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan Skripsi yang berjudul:

**IMPLEMENTASI KOMUNIKASI EFEKTIF (TEKNIK 5S SENYUM,
SALAM, SAPA, SOPAN, SANTUN) GURU PENDIDIKAN AGAMA
ISLAM DALAM MEMBENTUK AKHLAK ISLAMI SISWA DI SMP
MUHAMMADIYAH 01 PROGRAM KHUSUS BOYOLALI
Tahun Pelajaran 2018/2019**

Yang ditulis oleh:

Nama : Nur Hidayyah Sanni Putri

NIM/NIRM : G 000 150 008 / 15/X/02.2.1/0834

Program Studi : Pendidikan Agama Islam (PAI)

Saya berpendapat bahwa Skripsi tersebut sudah dapat diajukan untuk dimunaqasyahkan dalam rangka memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd).

Wassalamualaikum wr.wb.

Pembimbing



Drs. M. Darajat Ariyanto, M.Ag
NIDN. 0614035601



**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
FAKULTAS AGAMA ISLAM**

Jl. A. Yani Tromol Pos I Pabelan Kartosuro Sukoharjo Telp.
(0271)717417, 717417, 71948, fax 715448 Surakarta 57102

PENGESAHAN

Skripsi berjudul	IMPLEMENTASI KOMUNIKASI EFEKTIF (TEKNIK 5S SENYUM, SALAM, SAPA, SOPAN, SANTUN) GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DALAM MEMBENTUK AKHLAK ISLAMI SISWA DI SMP MUHAMMADIYAH 01 PROGRAM KHUSUS BOYOLALI Tahun Pelajaran 2018/2019
------------------	---

Penyusun : Nur Hidayyah Sanni Putri
NIM : G 000 150 008
NIRM : 15/X/02.2.1/0834
Fakultas : Agama Islam
Program Studi : Pendidikan Agama Islam (PAI)
Tanggal Ujian : 25 Juli 2019
telah dapat diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd.).

Surakarta, 25 juli 2019



Dekan

(Dr. Syamsul Hidayat, M.Ag)
NIDN. 0605096402

Penguji I

(Drs. M. Darajat Ariyanto, M.Ag)
NIDN. 0614035601

Penguji II

(Nurul Latifatul Inayati, S.Pd., M.Pd.I.)
NIDN. 0613108801

Penguji III

(Istanto, S.Pd.I., M.Pd.)
NIDN. 0626058401

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nur Hidayyah Sanni Putri

NIM : G000150008

NIRM : 15/X/02.2.1/0834

Fakultas : Agama Islam

Program Studi : Pendidikan Agama Islam (PAI)

menyatakan bahwa baskah skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian tertentu yang telah ada sumber rujukannya.

Surakarta,
Hormat Saya



Nur Hidayyah Sanni Putri
G000150008

MOTTO

مَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ اُنْثَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهٗ حَيٰوةً طَيِّبَةً وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ اَجْرَهُمْ بِاَحْسَنِ مَا كَانُوْا
يَعْمَلُوْنَ

*Barangsiapa mengerjakan kebajikan, baik laki-laki maupun perempuan dalam keadaan beriman, maka pasti akan Kami berikan kepadanya kehidupan yang baik dan akan Kami beri balasan dengan pahala yang lebih baik dari apa yang telah mereka kerjakan.*¹

¹ www.Qur'an.Kemenag.go.id

PERSEMBAHAN

Alhamdulillahirabbil'alamin

Skripsi ini penulis persembahkan untuk :

1. Kedua orang tuaku, Bapak Dwi Santosa dan Ibu Sri Murni tercinta yang kebanggakan telah bersusah payah memberikan segalanya demi keberhasilan dan cita-citaku. Terima kasih atas bantuan, dukungan, serta kasih sayang yang begitu besar dan mulia, sehingga penulis dapat menyelesaikan kuliah dan penelitian ini. Perjuangan yang tak kebal lelah.
2. Adik ku tersayang Radinka Rahma Fajrina terimakasih atas motivasi dan dukungan moril maupun materil yang diberikan, semoga Allah SWT memberikan dalam setiap langkahmu.
3. Terima kasih Topo Yuliyanto yang senantiasa memberikan dukungan dan motivasi kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan penelitian ini.
4. Teruntuk teman-temanku seperjuangan PAI 2015 kelas A yang telah memberikan semangat serta membantu dalam penyusunan skripsi ini.
5. Almamaterku tercinta Universitas Muhammadiyah Surakarta sarana belajar untuk menambah pengetahuanku.

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543b/U/1987, tanggal 22 Januari 1988.

1. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	ba'	B	Be
ت	ta'	T	Te
ث	sa'	ṡ	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	ḥa'	ḥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	kha'	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Ẓal	Ẓ	Zet (dengan titik di atas)
ر	ra'	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan Ye
ص	ṣād	ṣ	Es (dengan titik di bawah)
ض	ḍaḍ	ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	ṭa'	ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	ẓa'	ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	‘ain	‘	Koma terbalik ke atas
غ	Gain	G	Ge
ف	fa'	F	Ef
ق	Qāf	Q	Qi
ك	Kāf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En'
ه	ha'	H	Ha
ء	Hamzah	`	Apostrof
ي	ya'	Y	Ye

2. Konsonan Rangkap karena Syaddah ditulis Rangkap

عَدَّة	Ditulis	‘iddah
--------	---------	--------

3. Ta' marbūṭah

a. Bila dimatikan ditulis h

هبة	Ditulis	Hibah
جزية	Ditulis	Jizyah

(ketentuan ini tidak diberlakukan terhadap kata-kata Arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia, seperti shalat, zakat, dan sebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya). Bila diikuti dengan kata sandang “al” serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan “h”.

كرامة الأولياء	Ditulis	karāmah al-auliya'
----------------	---------	--------------------

b. Bila ta' marbūṭah hidup atau dengan harakat fathah, kasrah, dan dammah ditulis “ṭ”

زكاة الفطر	Ditulis	zakātul fiṭri
------------	---------	---------------

4. Vokal Pendek

◌ِ	Kasrah	Ditulis	I
◌َ	fathah	Ditulis	A
◌ُ	ḍammah	Ditulis	U

5. Vokal Panjang

fathah + alif → contoh: جاهلية	Ditulis	ā → jāhiliyah
fathah + alif layyinah → contoh: يسعى	Ditulis	ā → yas'ā
kasrah + ya' mati → كريم	Ditulis	ī → karīm
ḍammah + wāwu mati → فروض	Ditulis	ū → furūḍ

6. Vokal Rangkap

fathāh + ya' mati → contoh: بينكم	Ditulis	ai → bainakum
fathāh + wāwu mati → contoh: قول	Ditulis	Au → qaulun

7. Huruf Sandang “ال”

Kata sandang “ال” ditransliterasikan dengan “al” diikuti dengan tanda penghubung “-“, baik ketika bertemu dengan huruf qamariyyah maupun huruf syamsiyyah; contoh :

القلم	Ditulis	al-qalamu
الشمس	Ditulis	al-syamsu

8. Huruf Kapital

Meskipun tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital, tetapi dalam transliterasi huruf kapital digunakan untuk awal kalimat, nama diri, dan sebagainya seperti ketentuan EYD. Awal kata sandang pada nama diri tidak ditulis dengan huruf kapital;

وما محمد الا رسول	Ditulis	Wa mā Muḥammadun illā rasūl
-------------------	---------	-----------------------------

ABSTRAK

Komunikasi adalah hal yang penting dalam kehidupan sehari-hari. Komunikasi memiliki beberapa fungsi yaitu menyampaikan informasi, untuk menyampaikan suatu pendidikan dengan beberapa teknik yang dilakukan suatu lembaga sekolah dengan contoh menebarkan senyum, memberikan salam kepada guru dan teman sebaya, menyapa dengan sebutan yang baik, sersikap sopan, dan santun dalam berbicara. Komunikasi yang efektif secara langsung atau tidak langsung akan digunakan oleh guru pendidikan agama Islam untuk membentuk akhlak islami siswa merupakan hal yang sangat penting bagi perkembangan nilai-nilai karakter Islam dalam diri siswa. Rumusan masalah yang digunakan adalah bagaimana dan hambatan apa saja dalam implementasi komunikasi efektif (teknik 5s senyum, salam, sapa, sopan, santun) guru pendidikan agama Islam dalam membentuk akhlak islami siswa SMP Muhammadiyah 01 Program Khusus Boyolali?

Adapun tujuan dalam penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan implementasi komunikasi efektif (teknik 5s senyum, salam, sapa, sopan santun) guru pendidikan agama Islam dalam membentuk akhlak Islami siswa SMP Muhammadiyah 01 Program Khusus Boyolali, dan untuk mengidentifikasi faktor pendukung dan penghambat dalam melaksanakan komunikasi efektif tersebut dalam membentuk akhlak Islami siswa. Penelitian ini merupakan penelitian lapangan *field research* yang bersifat kualitatif yaitu suatu penelitian yang mengangkat fenomena yang terjadi di lapangan secara langsung. Metode pengumpulan data yang digunakan oleh peneliti adalah metode observasi, interview, dan metode dokumentasi.

Hasil penelitian yang dilakukan oleh guru pendidikan agama Islam dalam komunikasi efektif untuk membentuk akhlak islami siswa adalah menebarkan senyuman ketika datang ke sekolah dan waktu masuk kelas, mengucapkan salam ketika ada guru berjabat tangan, serta waktu apel pagi dan timbulnya *feedback* Antara siswa-siswi. Menyapa dengan panggilan yang baik, tidak menyinggung perasaan teman, sopan dalam berbusana yang dicontohkan oleh guru pendidikan agama Islam diikuti oleh siswa yang berbusana sopan menutup aurat dan tidak mengeluarkan bajunya. Dalam pelaksanaannya guru pendidikan agama Islam terlibat langsung terhadap siswanya, baik itu didalam kelas maupun diluar kelas. Dari hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa implementasi komunikasi efektif teknik 5s senyum, salam, sapa, sopan, santun guru pendidikan agama Islam dalam membentuk akhlak Islami siswa sudah tercipta dengan baik karna bisa dilihat dari kedisiplinan dan tanggung jawab seorang guru untuk membentuk akhlak islami siswa. Dan juga beberapa program ekstrakurikuler yang mendukung dalam proses pembentukan akhlak islami itu sendiri.

Kata kunci : Implementasi Komunikasi Efektif, Guru Pendidikan Agama Islam dalam Membentuk Akhlak Islami Siswa

ABSTRACT

Communication is a very important thing in everyday life. Communication has several functions, namely conveying information to deliver an education with several techniques that are carried out by a school institution with examples of smiling giving greetings to teachers and peers greeting as well as being polite and polite in speaking. Direct or indirect effective communication used by Islamic religious education teacher to shape student's Islamic morals is very important for the development of Islamic character values in students. The formulation of the problem used is how and what obstacles in the implementation of effective communication (5s smile, greetings, greetings, courtesy, courtesy) Islamic religious morals students in SMP Muhammadiyah 01 Program Khusus Boyolali.

As for the purpose of this study is to find out the implementation of effective communications 5s smile techniques greeting the courtesy of Islamic education teachers in SMP Muhammadiyah 01 Program Khusus Boyolali and to find out any obstacles in implementing effective communication is shaping Islamic morals. The student of thus research is a study that raises phenomena that occur in the field directly data collection methods used by researcher are interview observation methods and documentation methods.

The results of research conducted by Islamic education teachers in effective communication to form student Islamic morality is to spread a smile when coming to school and when entering class greetings when a teacher shakes hands and during the morning and weighs feedback between students greeting with a call that both do not offend polite friends in dress and are exemplified by Islamic education teachers followed by students who dress modestly close their genitals and do not take off clothes. In the implementation of Islamic education teachers directly involved with students both in the classroom and outside the classroom. From the study it can be concluded that the implementation of effective communication 5s smile, techniques greetings courtesy teachers of Islamic education in shaping Islamic morality students have been from the discipline and responsibility of a teacher to form Islamic Brotherhood students and also some extracurricular programs that support the process of Islamic moral formation itself.

Keywords: the implementation of effective communication, Islamic religious education teachers in shaping student's Islamic moral.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ نَحْمَدُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شُرُورِ أَنْفُسِنَا وَمِنْ سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا، مَنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ وَمَنْ يَضِلَّ فَلَا هَادِيَ لَهُ. أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ. اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَمَنْ اهْتَدَى بِهِدَاهُ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ

Segala puji bagi Allah Swt. yang telah memberikan banyak rahmat, nikmat serta hidayahNya sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian ini. Hanya kepadaNya penulis memohon pertolongan dan kemudahan dalam segala urusan. Serta shalawat serta salam tidak lupa kepada Nabi Muhammad Saw. makhluk mulia yang penuh cinta dan kasih sayang kepada sesama manusia dan membawa kita pada jalan yang di ridhai Allah Swt. Atas segala rahmat dan kemudahanNya penulis dapat menyusun dan menyelesaikan skripsi yang berjudul “Implementasi komunikasi efektif (teknik 5s senyum, salam, sapa, sopan, santun) Guru pendidikan agama Islam dalam membentuk akhlak islami siswa di SMP Muhammadiyah 01 Program Khusus Boyolali”

Skripsi ini menjelaskan tentang implementasi komunikasi efektif teknik 5S senyum, salam, sapa, sopan, santun guru pendidikan agama Islam dalam membentuk akhlak islami siswa di SMP Muhammadiyah 01 Program Khusus Boyolali. Akhlak yang islami sangat penting bagi siswa agar tidak terjerumus dalam pergaulan bebas seperti yang terjadi sdekarang ini. Akhlak yang dicontohkan Rosul seperti tersenyum dan bertutur kata yang baik, tidak menyinggung perasaan orang lain, serta menghargai orang lain. Dengan

pembentukan akhlak islami ini siswa diharapkan menjadi generasi yang akhlakul karimah, serta menjadikan Rosul sebagai suri tauladan yang baik bagi setiap muslim. Skripsi ini berisi beberapa teknik yang dibentuk oleh guru pendidikan agama islam untuk membentuk akhlak islami siswa. Adapun judul skripsi ini adalah **“Implementasi Komunikasi Efektif (Teknik 5S Senyum, Salam, Sapa, Sopaan, Santun) Guru Pendidikan Agama Islam dalam Membentuk Akhlak Islami Siswa di SMP Muhammadiyah 01 Program Khusus Boyolali”** penulis menyadari bahwa dalam penulisan Skripsi ini masih terdapat kekurangan dan kelemahan. Untuk itu, segala saran dan kritik dari pembaca guna penyempurnaan Skripsi ini sangat penulis harapkan.

Skripsi ini dapat diselesaikan atas bantuan dan dorongan dari berbagai pihak baik secara langsung membimbing penulisan Skripsi ini maupun secara tidak langsung. Dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Syamsul Hidayat, M.Ag selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Surakarta.
2. Dr. Mohammad Ali, S.Ag.,M.Ag selaku Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam Universitas Muhammadiyah Surakarta.
3. Nurul Latifatul Inayati, S.Pd.I,M.Pd.I. selaku Sekretaris Program Studi Pendidikan Agama Islam Universitas Muhammadiyah Surakarta
4. Drs. M. Darajat Ariyanto, M.Pd selaku Dosen Pembimbing yang selalu meluangkan waktunya untuk membimbing dan memotivasi penulis dengan penuh kesabaran.

5. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Agama Islam, terima kasih atas ilmu pengetahuan, nasehat, serta motivasinya dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Pihak perpustakaan yang telah menyediakan buku-buku referensi pada penulis.
7. Terimakasih kepada Kepala Sekolah SMP Muhammadiyah 01 Program Khusus Boyolali, Bapak Joko Triyanto, S.Kom.,M.Pd.I yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian.
8. Segenap pihak yang belum disebutkan di atas yang juga telah memberikan bantuan kepada penulis baik langsung maupun tidak langsung.
9. Dan juga terima kasih kepada keluarga besar SMP Muhammadiyah 01 Program Khusus Boyolali yang telah memberikan izin melakukan penelitian sehingga penulis bisa menyelesaikan penulisan skripsi ini.
10. Bagi semua pihak yang telah memberikan dukungan bagi penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.

Penulis hanya bias berdo'a semoga amal baik Bapak/Ibu mendapatkan balasan dan pahala berlipat ganda dari Allah SWT, Aamiin. Penulis berharap semoga hasil penelitian ini berapapun kecilnya dapat memberikan masukan dalam upaya pengembangan wacana keilmuan. Semoga kebaikan yang diberikan ternilai ibadah dan terhitung sebagai amal kebaikan. Penulis

Akhirnya, tiada gading yang tak retak dan manusia tempatnya khilaf dan kesalahan, kesempurnaan hanya milik Allah SWT. Penulis sadari

penelitian ini masih banyak kekurangan karena keterbatasan kemampuan ilmu dan teori yang penulis kuasai.

Surakarta,
Penulis,

Nur Hidayyah Sanni Putri

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
NOTA DINAS PEMBIMBING	ii
PENGESAHAN.....	iii
HPERNYATAAN KEASLIAN	iv
MOTTO	v
PESEMBAHAN	vi
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB - LATIN	vii
ABSTRAK.....	x
ABSTRACT	xi
KATA PENGANTAR	xii
DAFTAR ISI	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	6
E. Metode Penelitian	6
BAB II LANDASAN TEORI.....	12
A. Tinjauan Pustaka	12
B. Tinjauan Teoritik	15
1. Komunikasi efektif	15
2. Guru Pendidikan Agama Islam.....	22
3. Akhlak Islami.....	27
4. Pembentukan Akhlak.....	36
5. Metode Pembinaan Akhlak.....	38
6. Dasar-dasar Akhlak	40
BAB III DESKRIPSI DATA	43
A. Gambaran Umum SMP Muhammadiyah 01 Program Khusus Boyolali.....	43

B. Implementasi Komunikasi Efektif Teknik 5 S senyum, salam, sapa, sopan, santun Guru Pendidikan Agama Islam dalam Membentuk Akhlak Islami	46
C. Faktor Penghambat dan Pendukung Dalam Melaksanakan Teknik 5s Senyum, Salam, Sapa, Sopan, Santun	54
BAB IV ANALISIS DATA.....	56
A. Implementasi Komunikasi efektif (teknik 5s senyum, salam, sapa, sopan, santun)	56
B. Faktor Penghambat dan Pendukung dalam implementasi komunikasi efektif (teknik 5s senyum, salam, sapa, sopan, santun) Guru Pendidikan Agama Islam dalam membentuk akhlak Islami siswa	62
BAB V PENUTUP	65
A. Simpulan	65
B. Saran	67
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: surat riset

Lampiran 2: Bukti penelitian

Lampiran 3: Foto-foto dan kegiatan sekolah

Lampiran 4: Berita Acara Konsultasi